



## ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL

PRO VÝBĚR ZADÁNÍ ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Školní rok: **2026/2027**

Obor: maturitní obory gymnázia

### Světová a česká literatura do konce 18. století – minimálně 2 díla

|   |                |                   |
|---|----------------|-------------------|
| 1 | W. Shakespeare | Romeo a Julie     |
| 2 | W. Shakespeare | Hamlet            |
| 3 | W. Shakespeare | Othello           |
| 4 | W. Shakespeare | Zkrocení zlé ženy |
| 5 | Molière        | Lakomec           |
| 6 | Molière        | Tartuffe          |
| 7 | Denis Diderot  | Jeptiška          |

### Světová a česká literatura 19. století – minimálně 3 díla

|    |                    |                                                      |
|----|--------------------|------------------------------------------------------|
| 8  | V. Hugo            | Chrám Matky Boží v Paříži                            |
| 9  | A.S. Puškin        | Evžen Oněgin                                         |
| 10 | F. M. Dostojevskij | Zločin a trest                                       |
| 11 | L. N. Tolstoj      | Anna Kareninová                                      |
| 12 | H. de Balzac       | Otec Goriot                                          |
| 13 | H. de Balzac       | Evženie Grandetová                                   |
| 14 | E. Zola            | Zabiják                                              |
| 15 | E. Zola            | Nana                                                 |
| 16 | G. de Maupassant   | Miláček                                              |
| 17 | J. Austenová       | Pýcha a předsudek                                    |
| 18 | Ch. Brontëová      | Jana Eyrová                                          |
| 19 | E. A. Poe          | Černý kocour a jiné povídky (dle výběru vyučujícího) |
| 20 | O. Wilde           | Obraz Doriana Graye                                  |
| 21 | N. V. Gogol        | Revizor                                              |
| 22 | K. H. Mácha        | Máj                                                  |
| 23 | K. J. Erben        | Kytice                                               |



|    |                   |                      |
|----|-------------------|----------------------|
| 24 | B. Němcová        | Babička              |
| 25 | J. Neruda         | Povídky malostranské |
| 26 | A. Jirásek        | Lucerna              |
| 27 | G. Preissová      | Její pastorkyňa      |
| 28 | G. Preissová      | Gazdina roba         |
| 29 | A. a V. Mrštíkové | Maryša               |
| 30 | H. Ibsen          | Nora                 |

**Světová literatura 20. a 21. století – minimálně 4 díla**

|    |                     |                            |
|----|---------------------|----------------------------|
| 31 | G. B. Shaw          | Pygmalion                  |
| 32 | F. Kafka            | Proměna                    |
| 33 | F. Kafka            | Proces                     |
| 34 | E. Hemingway        | Komu zvoní hrana           |
| 35 | E. Hemingway        | Stařec a moře              |
| 36 | J. Steinbeck        | O myších a lidech          |
| 37 | R. Rolland          | Petr a Lucie               |
| 38 | A. de Saint-Exupéry | Malý princ                 |
| 39 | E. M. Remarque      | Na západní frontě klid     |
| 40 | E. M. Remarque      | Tři kamarádi               |
| 41 | G. G. Márquez       | Kronika ohlášené smrti     |
| 42 | R. Merle            | Smrt je mým řemeslem       |
| 43 | J. Irving           | Svět podle Garpa           |
| 44 | J. Irving           | Pravidla moštárny          |
| 45 | K. Kesey            | Vyhoďme ho z kola ven      |
| 46 | W. Styron           | Sophiina volba             |
| 47 | M. Bulgakov         | Mistr a Markétka           |
| 48 | V. Nabokov          | Lolita                     |
| 49 | A. I. Solženicyn    | Jeden den Ivana Děnisoviče |
| 50 | G. Orwell           | 1984                       |
| 51 | G. Orwell           | Farma zvířat               |
| 52 | H. Murakami         | Kafka na pobřeží           |



|    |                  |                |
|----|------------------|----------------|
| 53 | F. S. Fitzgerald | Velký Gatsby   |
| 54 | M. Zusak         | Zlodějka knih  |
| 55 | S. Mawer         | Skleněný pokoj |

**Česká literatura 20. a 21. století – minimálně 5 děl**

|    |                        |                                              |
|----|------------------------|----------------------------------------------|
| 56 | K. Čapek               | R.U.R.                                       |
| 57 | K. Čapek               | Bílá nemoc                                   |
| 58 | K. Čapek               | Matka                                        |
| 59 | J. Voskovec, J. Werich | Osel a stín                                  |
| 60 | V. Nezval              | Manon Lescaut                                |
| 61 | M. Kundera             | Jakub a jeho pán                             |
| 62 | Divadlo Járy Cimrmana  | Dobytí severního pólu                        |
| 63 | Divadlo Járy Cimrmana  | České nebe                                   |
| 64 | V. Havel               | Zahradní slavnost                            |
| 65 | V. Havel               | Audience                                     |
| 66 | P. Bezruč              | Slezské písně                                |
| 67 | J. Wolker              | Těžká hodina                                 |
| 68 | J. Seifert             | Maminka                                      |
| 69 | V. Dyk                 | Krysař                                       |
| 70 | J. Hašek               | Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války |
| 71 | L. Klíma               | Utrpení knížete Sternenhocha                 |
| 72 | K. Čapek               | Válka s mloky                                |
| 73 | K. Poláček             | Bylo nás pět                                 |
| 74 | V. Vančura             | Markéta Lazarová                             |
| 75 | I. Olbracht            | Nikola Šuhaj loupežník                       |
| 76 | J. Glazarová           | Advent                                       |
| 77 | J. Havlíček            | Petrolejové lampy                            |
| 78 | Z. Jirotko             | Saturnin                                     |
| 79 | J. Otčenášek           | Romeo, Julie a tma                           |
| 80 | L Fuks                 | Pan Theodor Mundstock                        |
| 81 | L Fuks                 | Spalovač mrtvol                              |



|     |                  |                                    |
|-----|------------------|------------------------------------|
| 82  | O. Pavel         | Smrt krásných srnců                |
| 83  | B. Hrabal        | Ostře sledované vlaky              |
| 84  | B. Hrabal        | Obsluhoval jsem anglického krále   |
| 85  | L. Mňačko        | Smrt si říká Engelchen             |
| 86  | A. Lustig        | Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou |
| 87  | M. Kundera       | Žert                               |
| 88  | M. Kundera       | Směšné lásky                       |
| 89  | M. Kundera       | Nesmrtelnost                       |
| 90  | M. Kundera       | Nesnesitelná lehkost bytí          |
| 91  | K. Legátová      | Jozova Hanule                      |
| 92  | M. Viewegh       | Báječná léta pod psa               |
| 93  | M. Viewegh       | Andělé všedního dne                |
| 94  | I. Dousková      | Hrdý Budžes                        |
| 95  | K. Tučková       | Žitkovské bohyně                   |
| 96  | P. Šabach        | Občanský průkaz                    |
| 97  | Hana Andronikova | Zvuk slunečních hodin              |
| 98  | Petra Soukupová  | Zmizet                             |
| 99  | J. Rudiš         | Konec punku v Helsinkách           |
| 100 | A. Mornštajnová  | Hana                               |

Žák vybírá 20 literárních děl.

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie a drama.  
Od jednoho autora si může žák vybrat nejvýše dva tituly.

Mgr. Martin Metelka  
ředitel školy

Vsetín, 29. září 2026